

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

a Continuo-Gödöllő Alapítvány 2017. évi tevékenységéről

2017-ben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

A Continuo-Gödöllő Alapítvány 2017. évben megvalósított tevékenysége az előző évekhez hasonlóan jóval túlnőtte az alapítvány eredeti célkitűzéseit – egy művészetoktatási intézmény támogatását – bár ezt a vállalt célt is folyamatosan teljesíti. Mindezt az alapító-okirat 2003-ban történt módosítása tette lehetővé, az alapítvány tevékenységi körébe vonva művészeti együttesek működtetését, rendezvények és oktatás-kiegészítő tevékenység szervezését, tehetséggondozást és kiadványok (CD-k) megjelentetését.

A Continuo-Gödöllő Alapítvány 2017. évben megvalósított tevékenységének társadalmi hasznosulása: a zenével és más művészetekkel aktívan foglalkozó fiatalok és közvetlen környezetük esetében nincs szükség drog prevencióra, mert szabad energiáikat a művészetek gyakorlásában kötik le és hasznosítják önmaguk és a társadalom javára.

Közhasznú tevékenység főbb eredményei

Az alapítvány támogatásával létrejött 2017. évi alkalmi rendezvényeken, hangversenyeken – a szülőket is beleszámítva – közel 2000 személy volt jelen. A művészeti alkotótáborban közel 90 diák és 20 tanár vett részt.

2017. évi sikeres rendezvények

A „Zene és társművészetek” tábort június 21-től június 28-ig rendeztünk meg, 86 résztvevővel. A tábori tevékenység fő célja a fiatalok társadalmi beilleszkedésének segítése, kapcsolatteremtési készségének fejlesztése a művészetek értékőrző, közösségalkotó hatásával. A tábor magas szakmai színvonala és összművészeti jellege nagy érdeklődésre tart számot, évek óta visszajáró diákjaink vannak nem csak Gödöllőről és Budapestről, hanem az ország távolabbi részeiről is.

A zeneiskola növendékei és tanárai közösen léptek fel a Zene Világnapja tiszteletére megrendezett, rendkívül népszerű - alapítvány által támogatott - Kosztümös Díszhangversenyen a Királyi Kastély Lovardájában, október 1-jén.